豊かな居住性を背景に多様な暮らしを演出

災害に強い住宅として関心集めるツーバイフォー住宅

日本ツーバイフォー建築協会関西支部主催の「ツーバイフォー住宅の現状と将来展望」を探る有識者らによる座談会が先頃、関西大学高槻ミューズキャンパス（大阪府高槻市）で開かれた。優れた断熱性や耐震・耐久性、デザイン性などが評価され、順調に供給を伸ばす。とくに、東日本大震災や阪神大震災などでは、災害に強い住宅として関心を集めた。北米生まれの住まいの輸入品は、豊かな居住性を背景に多様な暮らしを演出。木の持つ穏やかな香りと自然観が安らぎを提供し、住み続けるごとに現代人が忘れかけた何かを語りかける。

洗練されたツーバイフォー住宅が整然と並ぶハウステンボス住宅地

現状と将来展望について語り合った

〈出席者〉
関西大学社会安全学部教授　河田　惠昭（よしあき）氏
中部大学教授　ジョン・ギャスライト氏
カナダ林産業審議会　ケビンJ・ビューズ氏
日本ツーバイフォー建築協会関西支部支部長　津田　潮（うしお）氏
同・関西支部技術委員長　高橋　大介氏

高台にツーバイフォー住宅を

日本ツーバイフォー建築協会関西支部支部長
津田産業社長　**津田　潮氏**

東北の復興を積極的に支援

一昨年3月11日の東日本大震災の発生直後から、当協会では岩手・宮城・福島県の3県で2057戸の応急仮設住宅の建設を行いました。ツーバイフォーの仮設住宅は断熱性に優れ、大変頑丈で快適だと被災地の方々に好評でした。私たちは阪神淡路大震災において全国の皆様から多大なる支援をいただきました。今後とも「高台にツーバイフォー住宅」をスローガンに、東北の復興を積極的に支援していきたいと思います。全国の皆様にツーバイフォーの優秀性を知っていただき、より安全な家に住んでいただきたいというのが、私たち会員全員の願いであります。

座談会　ツーバイフォー住宅の現状と将来展望

津田　潮氏

河田　惠昭氏

耐久、耐震性に優れた工法　津田氏

人と人とのつながりを重視　河田氏

――わが国は近年、阪神大震災や新潟県中越地震、東日本大震災など6つの大地震を経験しました。住まいや街づくりで学んだことは

河田　東日本大震災では、地震以外に想定外の津波、原発事故を経験し、防災に対する強い意識を持つようになりました。耐震性に優れた住宅、安全を配慮したゆとりある空間設計、災害に直面した際の関係機関との連携などの重要性を学びました。これらの教訓を将来の災害にきちんと生かすことが大切です。

――どの地震に際してもツーバイフォー住宅の被害は、極めて少ないようですね

津田　私ども日本ツーバイフォー建築協会が実施した東日本大震災の影響調査では、調査対象2万戸のツーバイフォー住宅の内19,640戸（2011年7月28日時点）、全体の98％に補修の必要が全く認められませんでした。強さの理由は、独特の建て方（工法）にあります。厚さ2㌢、幅4㌢の規格材を使って枠組と面材が一体となり、面で支える構造です。床や壁、屋根が一体となることから、地震の揺れを建物全体で受け止めて外圧を分散します。枠組み壁工法とも呼ばれ、耐久、耐震性に優れた工法です。ツーバイフォー工法は19世紀初めに北米で生れわが国では1974年にオープン化されました。全世界の年間住宅着工戸数は（中国を除く）、正式に登録されたものだけで約500万戸、そのうち、実に約240万戸がツーバイフォー住宅と言われています。

高橋　ほかの特色としては、気密・断熱性に優れるので消費エネルギーの節約、効率的な建て方で木材を経済的に利用できるほか、規格材を使用し一定のマニュアルに沿って行う工事も合理的。04年からは耐火構造認定を取得し防火地域での住宅・非住宅建設が可能となり大規模施設なども多くみられます。

――一方で、ツーバイフォー工法がわが国の歴史に浅く、気候風土に合わない。木材の耐湿性や耐火性はどうかなどの指摘もありますが

高橋　ツーバイフォーが導入されてから、日本の気候に合わせた技術や多様なニーズと環境に調和した和・洋スタイルの商品開発が進化し、実績を重ねています。木材の組み立てには規格の釘を使用しますが、乾燥木材に打ち込んだ釘ではさびは進行せず強度を保ち続けます。耐火性については、床や壁の枠組み構成がファイヤーストップ構造となっているため、火の通り道を断ち防火性を発揮します。このような防災上の実績が認められ、火災保険にもメリットがあります。

河田　保険料が安いことは歓迎ですが、耐震性など構造面で優れた住宅には、保険会社も特約をもっと付けるなどの差別化を図るべきでしょうね。

ギャスライト　日本は高温多湿ですが、もっと厳しい気象条件の地域で実績があります。湿気による木材や釘の影響は心配ありません。ツーバイフォー住宅は柔軟性にも優れ、リフォームも容易。いつまでも長持ちする住宅なので、時間の経過とともに家の良さと心の付加価値が生まれるでしょう。

ビューズ　日本のツーバイフォーの街並みは、景観とマッチしてとても美しい。外観も住む人の人柄が表れるように多彩で豊富。優秀な会社と技能が住宅に反映されて品質が高い。

――単に住宅だけでなく、街全体の付加価値が求められますね

河田　質の高い住宅で地域全体の価値を高める必要はあります。同様の住宅が周囲にあれば、住む人に安心感や愛着が生まれる。住民のコミュニティーも育まれ、自分たちの住宅、街を大切に守ろうという意識が芽生えるのではないでしょうか。人と人とのつながりを重視した空間設計が重要です。

――現代人は今、何か大きな大切なものを忘れてしまった

ギャスライト　その通りです。身近な心の触れ合いを忘れてしまったのではないでしょうか。何のために家があるのか。家族の触れ合いの場、自分の人生形成の重要な舞台なのです。家に語りかけて私たちは生きている。

河田　地域に愛着を持って、コミュニティーづくりを心掛けることは防犯・防災面で非常大切なことです。地域で避難速報などを流し、被害を未然に防いだケースは多い。

津田　最近は、温暖化の影響で竜巻による被害も深刻になっています。竜巻は、渦巻状の上昇気流で、ハリケーンや台風とは異なり、瞬間的な突風が吹き、窓を破壊した風が室内から天井、屋根を吹き飛ばします。現在、考え得る対策としては、風が強くなる前に、雨戸を閉め、窓ガラスの破損を防ぐことです。

ニーズに応えた商品開発　高橋氏

住む人に安心感や愛着を　ビューズ氏

高橋　大介氏

ケビンJ・ビューズ氏

森の大切さ学んでほしい　ギャスライト氏

ジョン・ギャスライト氏

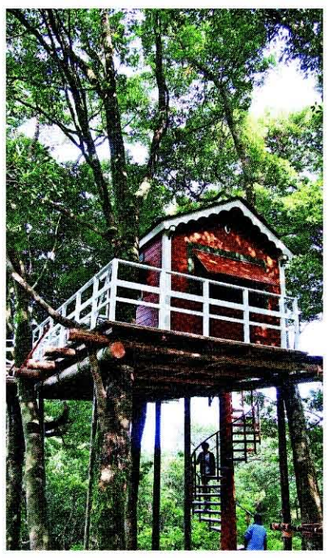
――日本もカナダも古くから木の文化があり、美しい森に育てられた

高橋　住宅は、丈夫で安心・安全な構造物であるとともに、健康で快適に住める要素も必要です。ツーバイフォー住宅の構造材となる木には多くの魅力がある。二酸化炭素（CO_2）の排出量が少なく自然環境にやさしい、空気汚染物質の吸収・吸着作用、天然成分のフィチンチッドが癒やし効果や快適な睡眠を提供する、調湿作用に優れ、結露を防ぐ、光の心地良い反射効率、抗菌効果などたくさんあります。木の家に住んでいると健康的で心暖かくなるというわけです。

河田　私たちは、もっと身近なところで木と接する必要があるでしょう。木の家に住んで精神的に安らぐ木の良さを実感してほしいですね。

ギャスライト　木の良さを知ると同時に、森の大切さを学ぶ必要があるでしょう。私は現在、子供たちに木登りの楽しさを教えています。大勢の子供が集まりすぐに友達ができる。木も森も生きていて、子供たちに自然を守るという意識がわきます。木と親しむことで木や森が好きになり、伸び伸びと成長できるでしょう。実際に私が住んでいるのは、みそ樽の廃材を再利用したツリーハウスです。

津田　自然との触れ合いはとても大切で、私の会社では2008年に子供達の森林学習の場として、宮崎県の山林にツーバイフォー工法でツリーハウスを作りました。自生のタブの木6本を利用し、高さ10㍍に建設しました。子供たちに森林と親しみながら、日本の杉の良さを学んでほしいと願っております。



森林との触れ合いで国産材の良さを訴求していく

ビューズ　原点に戻って自然の大切さを学んでほしいですね。ツーバイフォー住宅には暖かい木の香りと快適な暮らしの知恵があります。最近は、省エネや創エネを強調し、先端技術を駆使するスマートハウスが叫ばれていますが、ツーバイフォー住宅では、優れた断熱性で省エネに貢献。人と自然にやさしく、スマートな性能を備えた賢い住まいといえます。

――今後の課題は

津田　1974年のオープン化以来、毎年戸数を伸ばし2011年には累計200万戸を達成。昨年は11万459戸と初めて11万戸を突破、全住宅の12・3％のシェアを占めるようになりました。近い将来の20万戸を目標に頑張ります。快適な住生活の実現に向けてニーズに応じた商品提供に努めていきたい。

札幌市時計台
（日本最古のツーバイフォー建築）

国内最古の塔時計といわれている

北海道大学前身である札幌農学校の演武場として明治11年に建設される。わが国でツーバイフォー様式を残す古い建物として知られる。初代教頭・クラーク氏が構想したもので、開拓期のアメリカ中・西部で流行したバルーンフレームと呼ばれる木造建築様式を採用。大時計は、ボストン市・ハワード社製で重力をおもりとして利用した機械式塔の時計だ。現在も当時のままで動く国内最古の塔時計といわれる。演武場は、兵式訓練や心身鍛錬の場、入学式、卒業式など中央講堂として使われた。

〈企画・制作〉産経新聞社生活情報センター

不在文字情報（0）
不在画像情報（0）
あふれ記事情報（0）
最適化未処理情報（0）
モノクロ不在画像情報（0）